**Пояснительная записка.**

Рабочая   учебная  программа  по   литературе  составлена  на  основе  Федерального  компонента  Государственного  образовательного  стандарта  общего  образования  (утверждён  приказом  Минобразования  РФ  № 1089  от  5  марта  2004  года),  Федерального  базисного  учебного  плана  (утверждён  приказом  Минобразования  РФ  № 1312  от  9  марта  2004  года),   программы  по  литературе  для  общеобразовательных  учреждений  5 - 11  классы  под  редакцией  В. Я. Коровиной  (М.: Просвещение,  2008)  и  учебника  для  общеобразовательных  учреждений  под  редакцией  В.Я. Коровиной (Литература. В 2ч. М.: Просвещение,  2015).  Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Курс литературы в 9 классе строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, который решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. В 9 классе подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного, активно привлекается критическая, мемуарная и справочная литература. Осваивая программу, ученик накапливает солидный читательский багаж, формирует представление об искусстве как  виде искусства, познает ее специфические внутренние законы, знакомится с литературным процессом, учится понимать его связь с процессом историческим.

**Ведущая линия изучения литературы в 9 классе** – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства русской классической и зарубежной литературы. **Цель литературного образования** определяет характер конкретных **задач**, которые решаются на уроках литературы:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;

- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Решение названных задач обеспечивает высокий уровень читательского мастерства, способствует формированию гуманистического мировоззрения, эстетической культуры и оказывает ученику реальную помощь в осознании ценности окружающего мира. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям национальной и мировой культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

.

Программа 9 класса рассчитана на **102 часа** (3 часа в неделю), из них на развитие речи - **7 часов.**

**Требования к уровню подготовки выпускников.**

В результате изучения литературы ученик должен:

**знать/понимать**

· образную природу словесного искусства;

· содержание изученных литературных произведений;

· изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

· воспринимать и анализировать художественный текст;

· выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;

· определять род и жанр литературного произведения;

· выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев, характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;

· сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;

· выявлять авторскую позицию и выражать свое отношение к прочитанному;

· выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть;

· владеть различными видами пересказа;

· строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

· участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;

· писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения

· создавать связный текст (устный и письменный) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;

· определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

**Учебное и учебно-методическое обеспечение для ученика:**

1. Литература.   9 кл.:   Учебное пособие для   В 2-х ч./Авт.Маранцман В.Г. - М.: Просвещение

**Учебное и учебно-методическое обеспечение для учителя:**

1. Большая литературная энциклопедия. / Красовский В.Е и др. – М.: Филол. О-во «Слово»: ОЛМА – ПРЕСС Образование, 2004.
2. Готовые экзаменационные ответы, литература, 9 кл. (серия «Готовые экзаменационные ответы») – СПб.: «Издательство «Тригон», 2004.
3. Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 9 класс. 4-е изд., перераб. И доп. – М.: ВАКО, 2007.
4. Конспекты уроков для учителя литературы: 9 – 10 кл.: Обзорные уроки для подготовки к экзаменам. XIX в. / Сост. Н.Н. Старыгина, И.П. Карпов. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
5. Литература.   9 кл.:   Учебник для общеобразовательных учреждений.   В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2015
6. Маранцман В.Г. Литература: 9 кл.: Учеб. Пособие для общеобразоват. Учреждений. – 6-е изд. – М.: Просвещение, 1999.
7. Мещерякова М.И. Литература в таблицах и схемах. – М.: Рольф, 2000